

# The Met: Таис и встреча с Томасом Хэмпсоном

длительность: 2:31

DCP со спектаклем: **THAIS-2008\_OPERA\_F\_EN-XX\_INT\_51-FR\_2K\_MET\_20180328\_CCe\_OV**

DCP БЕЗ СУБТИТРОВ!  
Доп. пакет с субтитрами будет выслан вместе с ключом по электронной почте.

тип: 1998x1080 FLAT 24  
кадра/сек

Доп. пакет с субтитрами: **THAIS-2008\_OPERA\_F\_EN-RU\_RU\_51-FR\_2K\_MET\_20180423\_CCe\_VF**

Доп. пакет будет выслан отдельно по электронной почте вместе с ключом

Информация об антрактах и актах в спектакле

время от начала DCP (часы:минуты)	задачи киномеханика	описание части	длительность части (часы:минуты)
0:00			0:51
0:51	<ul style="list-style-type: none"> <li>Включить свет в зале, чтобы зрители могли выйти передохнуть (DCP НЕ ОСТАНАВЛИВАТЬ)</li> <li>Выключить свет в конце антракта.</li> </ul>	<p><b>АНТРАКТ 0:11 минут</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Антракт начнётся с интервью с актёрами.</li> <li>В антракте могут показывать отрывки других спектаклей и трейлеры — не выключайте свет, это ещё антракт!</li> <li>Чтобы не ошибиться с началом и концом антракта, ориентируйтесь на время из распечатки "от начала DCP"</li> </ul>	0:11
1:02		<b>Второй акт</b>	1:29
2:31		<b>Конец спектакля (минут за 5 до конца начнутся аплодисменты)</b>	
по вопросам ключей	Шустенко Игорь dcp@coolconnections.ru	Аброскин Константин +7 967 051-06-78 dcp@coolconnections.ru	